seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

MUSÉE JARDIN BOURDELLE
JARDIN D'ARTISTES, JARDIN DE SCULPTURES

PUBLICS

VISITEURS AVEUGLES OU MALVOYANTS

Vous trouverez ici des informations sur les dispositifs d'aide à la visite ainsi que les visites et activités destinées aux personnes aveugles ou malvoyantes. Les visites sont destinées à des visiteurs individuels ou en groupe, enfants (hors scolaire) ou adultes. Par souci de confort et de qualité, celles en groupe sont prévues pour un seul groupe à la fois. Pour des visites avec plusieurs groupes, se renseigner auprès du service des publics.

Dispositifs d'aide à la visite

- Documents de présentation du jardin-musée en Braille et gros caractères,
- Document de visite en gros caractères,
- Plan en relief tactile du jardin en libre accès dans le jardin.

Visites

Découverte libre du musée-jardin Bourdelle

Les visiteurs évoluent à leur rythme dans le musée-jardin. Ils découvrent à chaque pas l'œuvre d'Antoine Bourde lle et découvrent la beauté d'un jardin Art-déco.

- **Durée : De 45 mn à 1h,**
- **Pour les visiteurs individuels ou en groupe sur réservation.**

Visite-guidée tactile: l'œuvre de Bourdelle du bout des doigts

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

Découverte tactile des sculpture de Bourdelle.
©Y. BOURHIS

Guidés par une conférencière ou un médiateur, les visiteurs découvrent les sculpture de Bourdelle du bout des d oigts.

- **Durée : 1h,**
- **Pour les groupes de 10 personnes maximum.**

Ateliers

Atelier modelage d'argile

Au cours d'une visite du jardin, la matière et les techniques de réalisation des bronzes créés par Antoine Bourd elle sont commentées. Photographies et dessins viennent parfaire cette découverte. Ensuite , les élèves expéri mentent à leur tour la technique de l'argile avec un exercice pratique de moulage pour les plus jeunes ou de mo delage pour les plus âgés. Cela leur permet de découvrir la matière et ses propriétés spécifiques, ainsi que les outils utilisés par les sculpteurs. Les élèves repartent avec leur réalisations.

- **Durée : 30 minutes de visite du jardin + 45 minutes à 1 heure d'atelier,**
- **Niveau : animation adaptée aux personnes en situation de handicap visuel. Pour les groupes de 4 à 8 personnes maximum.**

Sensorialité et Jardin

Usage du touché sur les végétaux.
©MJB/DAPMD/CG77 - D.R.

L'usage de ses 5 sens permet à l'enfant de reconnaître les objets et les événements qu'il perçoit et d'aborder un

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT
URL of the page: https://www.musee-jardin-bourdelle.fr/fr/visiteurs-aveugles-ou-malvoyants

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

e conception plus objective du monde et de lui-même. Au fil du jardin, chaque sens est évoqué un à un : écoute r le jardin et imiter les cris et chants des oiseaux ; toucher les végétaux, substrats et sculptures afin d'échanger sur les sensations perçues ; savoir reconnaître les odeurs de fruit et de fleurs ; gouter au jardin et réveiller les p apilles gustatives ; regarder pour nommer, comparer, classer, hiérarchiser les couleurs et les formes ; et enfin ré aliser une palette des couleurs pour garder un souvenir de ce musée en plein air.

- **Durée : 1h30 à 2h00,**
- **Niveau : animation adaptée aux jeunes visiteurs déficients visuels ou aveugles.**

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT
URL of the page: https://www.musee-jardin-bourdelle.fr/fr/visiteurs-aveugles-ou-malvoyants