seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

MUSÉE JARDIN BOURDELLE
JARDIN D'ARTISTES, JARDIN DE SCULPTURES

PUBLICS

VISITEURS PRÉSENTANT UN HANDICAP PSYCHIQUE OU MENTAL

Vous trouverez ici des informations sur les visites et activités destinées aux personnes en situation de handicap psychique ou mental. Les visites sont destinées à des visiteurs individuels ou en groupe, enfants (hors scolaires) ou adultes. Par souci de confort et de qualité, celles en groupe sont conçues pour un seul groupe à la fois. Pour des visites avec plusieurs groupes, se renseigner auprès du service des publics du musée.

Visites

Découverte libre du musée-jardin Bourdelle

Les visiteurs évoluent à leur rythme dans le musée-jardin. Ils découvrent à chaque pas l'œuvre d'Antoine Bourdelle et découvrent la beauté d'un jardin Art-déco.

- **Durée : De 30 mn à 45mn,**
- **Visiteurs individuels ou en groupe sur réservation.**

Visites-ateliers

Sculpteur en herbe

Au cours d'une visite du jardin, la matière et les techniques de réalisation des bronzes créés par Antoine Bourdelle sont commentées. Photographies et dessins viennent parfaire cette découverte. Ensuite , les élèves expérimentent à leur tour la technique de l'argile avec un exercice pratique de moulage pour les plus jeunes ou de modelage pour les plus âgés. Cela leur permet de découvrir la matière et ses propriétés spécifiques, ainsi que les outils utilisés par les sculpteurs. Les élèves repartent avec leur réalisations.

- **Durée : 30 minutes de visite du jardin + 45 minutes à 1 heure d'atelier.**

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT

Accessible aux jeunes visiteurs en situation de handicap mental, IME, structures d'accueil d'adultes handicapés, hôpitaux de jour...

Sensorialité et Jardin

Usage du touché sur les végétaux.
©MJB/DAPMD/CG77 - D.R.

L'usage de ses 5 sens permet à l'enfant de reconnaître les objets et les événements qu'il perçoit et d'aborder un e conception plus objective du monde et de lui-même. Au fil du jardin, chaque sens est évoqué un à un : écoute r le jardin et imiter les cris et chants des oiseaux ; toucher les végétaux, substrats et sculptures afin d'échanger sur les sensations perçues ; savoir reconnaître les odeurs de fruit et de fleurs ; goûter au jardin et réveiller les p apilles gustatives ; regarder pour nommer, comparer, classer, hiérarchiser les couleurs et les formes ; et enfin ré aliser une palette des couleurs pour garder un souvenir de ce musée en plein air.

Durée : 1h30 à 2h00.

seine-et-marne.fr
LE DÉPARTEMENT